

PANEL DYSKUSYJNY

WSPÓŁCZESNE WYZWANIA DLA NAUKOZNAWCY W ŚWIETLE POLITYKI NAUKOWEJ, JAK I REFLEKSJI FILOZOFICZNEJ

ABSTRAKTY:

Dorota Kiebzak-Mandera (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie)

Co zrobić, żeby na pewno nie wygrać konkursu na finansowanie badań naukowych w Narodowym Centrum Nauki

Koordynatorka dyscyplin nauk humanistycznych, społecznych i o sztuce w Narodowym Centrum Nauki przedstawi przyjmowane przez wnioskodawców strategie, które na pewno nie doprowadzą do sukcesu w konkursach ogłaszanych przez NCN. Omówi błędy - zarówno te trywialne, jak i spektakularne – popełniane przez wnioskodawców: formalne i merytoryczne.

Emanuel Kulczycki (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu)

Ocena humanistyki w świetle wyzwań Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki

Ewaluacja działalności badawczej staje się coraz bardziej skomplikowana i czasochłonna. Do powszechnie stosowanych metod jakościowych (opartych na systemie recenzenckim) dołączane są metody ilościowe bazujące na wskaźnikach bibliometrycznych (liczba cytowań, indeks Hirscha, alternatywne metryki itd.). Okazuje się, że ten naukometryczny trend osiągnął również humanistyki i ma istotny wpływ na kształtowanie polityki naukowej oraz zasad finansowania projektów humanistycznych w Polsce.

Swoim głosem w panelu chcę zachęcić do dyskusji nad trzema głównymi naukowczymi wyzwaniami, przed którymi stoi Narodowy Program Rozwoju Humanistyki (NPRH). Są to zagadnienia, które rozpalają debaty naukowców na całym świecie i inspirują do wskazywania różnorodnych rozwiązań. Bazując na najnowszej edycji NPRH, odniosę się do następujących spraw:

Widmo dyscyplinarności – problem z określaniem tego, które dyscypliny są humanistyczne, a które społeczne (zasadność tego rozróżnienia w kontekście zasad kwestia finansowania projektów w NPRH).

Ocena dorobku humanisty – kwestia oceny doświadczenia, dorobku i publikacji badaczy, gdy nie posiadamy odpowiednich narzędzi bibliometrycznych, a w procesie oceny nie ma wystarczających środków finansowych na recenzowanie każdego projektu (rezygnacja z metod naukometrycznych a tworzenie baz i rankingów wydawnictw).

Narodowość NPRH – zagadnienie specyfiki Narodowego Programu Rozwoju Humanistyki i roli tego kryterium wyróżniające w polityce naukowej.